

Le Romantisme (1800-1848) en littérature,

ses sources européennes, Ses deux grands initiateurs en France... *En quoi le romantisme participe de l'esprit de 1848 ?*

Bibliographie pour les 6 premières séances

- Paul Bénichou *Romantismes français* tome I et II Quarto Gallimard 2004 pour cette édition. Une somme érudite indépassée à ce jour.
- Georges Gusdorf *Le savoir romantique* tome I Payot Rivages de 1982 à 2011, Premier tome d'une somme monumentale : *les sciences humaines et la pensée occidentale*. Avec Paul Bénichou, c'est la seconde référence princeps en ce domaine.
- Paul Van Tieghem *Le préromantisme et Ossian en France*
Introuvables sauf en bibliothèque ; Etudes claires et solides qui font toujours autorité.
- Anne-Marie Thiesse *La création des identités nationales, Europe XVIIIème-XIXème siècle* Points Histoire Seuil 1999 (essai enlevé et remarquable)
- Michèle Riot-Sarcey *Le procès de la liberté, une histoire souterraine du XIXème siècle* La Découverte 2016. (Précieux pour 1848 dont il renouvelle l'approche)
- G. Michaud et Philippe Van Tieghem *Le Romantisme* Hachette 1952 (Excellent petit manuel.)
- *La littérature française dynamique et Histoire* tome II (direction Jean-Yves Tadié) Folio Essai Gallimard 2007
- *Histoire de la littérature française* (direction Daniel Couty) Bordas 1988, paru ensuite en Larousse in Extenso 2000.
- François René de Chateaubriand *l'Essai sur les révolutions* (1797) bibliothèque la pléiade Gallimard 1978 ; *le Génie du Christianisme* (1802) G-F Flammarion 1966 ; *René, Atala, les aventures du dernier Abencerage* édition Berchet G-F Flammarion 1996.
- Germaine de Staël *De la littérature* (1800) G-F Flammarion 1991
De l'Allemagne (1810) édition S.Balayé G-F Flammarion 1968
- Victor Hugo *Notre-Dame de Paris* (1831)
Préface de Cromwell (1827) considéré comme le premier manifeste du drame romantique, *préface d'Hernani* (1830)